General
Fapon

VOLUME XVIII.—1950

CONTENTS

LITERATURE

Clavería, Carlos, *Unamuno y 'La enfermedad de Flaubert'* .. 42– 62
Clavería, Carlos, *Una nueva carta de 'Clarín' sobre 'Teresa'* . 163–168
Helman, Edith F., *The First Printing of Cadalso's 'Noches lúgubres'* 126–134
McLean, Malcolm D., *Poems to the Rainbow by Campbell and Heredia* 260–264
Malkiel, Yakov, *The Jewish Heritage of Spain. On the Occasion of Américo Castro's 'España en su historia'* 328–340
May, T. E., *Gracián's Idea of the 'Concepto'* 15– 41
Morby, Edwin S., *Persistence and Change in the Formation of 'La Dorotea'* 108–125; 195–217
O'Kane, Eleanor S., *On the Names of the 'Refrán'* 1– 14
Rogers, Paul, *A Galdosian Parallel for Part of Guzmán's 'El Aguila y la Serpiente'* 66– 68
Samuels, Daniel G., *Critical Appreciations of Byron in Spain (1900–1929)* 302–318
Sánchez Barbudo, Antonio, *La formación del pensamiento de Unamuno. Una experiencia decisiva: la crisis de 1897* 218–243
Spell, J. R., *'Indulgencia para todos' in Austria and Germany* 158–163
Torres-Rioseco, A., *Las teorías poéticas de Poe y el caso de José Asunción Silva* 319–327
Wardropper, Bruce W., *The Unconscious Mind in Calderón's 'El pintor de su deshonra'* 285–301
Webber, Edwin J., *Plautine and Terentian 'Cantares' in Fourteenth Century Spain* 93–107
Wilson, William E., *Two Notes on Guillén de Castro* 63– 66

LINGUISTICS

Malkiel, Yakov, *Old Spanish 'Fazaña, Pa(s)traña,' and 'Past(r)ija'* 135–157; 244–259

REVIEWS

Amezúa, Agustín G. de, ed., *Novelas amorosas y ejemplares de María de Zayas y Sotomayor* (Robert H. Williams)... 75– 77
Balseiro, José A., *Blasco Ibáñez, Unamuno, Valle Inclán, Baroja. Cuatro individualistas de España* (Edith F. Helman)..... 188–190
Berkowitz, H. Chonon, *Pérez Galdós. Spanish Liberal Crusader* (William H. Shoemaker)..... 78– 86
Bohigas, Pere, ed., *Tractats de cavalleria* (V. Lloréns)..... 267–268
Castro, Américo, *España en su historia. Cristianos, Moros y Judíos* (Joseph E. Gillet)..... 169–184
Chao Espina, Enrique, *Pastor Díaz dentro del romanticismo* (Nicholson B. Adams)..... 356–358
Cossío, José María de, *Lope, personaje de sus comedias* (S. Griswold Morley)..... 268–269
Gabrieli, Francesco, *Storia e civiltà musulmanna* (A. R. Nykl)..... 190–192
González Palencia, Angel, ed., *Pedro Alfonso, 'Disciplina Clericalis'* (A. R. Nykl)..... 265–266
Granell, Manuel, *Estética de 'Azorín'* (Edith F. Helman).. 276–278
Heaton, H. C., ed., *La cruz en la sepultura by (?)* (Everett W. Hesse)..... 184–185
Lapesa, Rafael, *La trayectoria poética de Garcilaso* (Otis H. Green)..... 69– 72
Krause, Anna, *Azorín, the Little Philosopher* (Carlos Clavería)..... 273–276
Leonard, Irving A., *Books of the Brave* (Joseph E. Gillet). 344–348
Miró Quesada Sosa, Aurelio, *Cervantes, Tirso y el Perú* (C. E. Anibal)..... 72– 75
Muñoz Cortés, Manuel, ed., *Vélez de Guevara, 'Reinar después de morir' y 'El diablo está en Cantillana'* (Arnold G. Reichenberger)..... 185–187
Pap, Leo, *Portuguese-American Speech* (Henry Hare Carter) 365–367
Parker, Alexander A., ed., *Calderón, 'No hay más fortuna que Dios'* (Bruce W. Wardropper)..... 352–355
Peers, E. Allison, comp., *A Critical Anthology of Spanish Verse* (M. A. Buchanan)..... 341–344
Poesse, Walter, *The Internal Line-Structure of Thirty Autograph Plays of Lope de Vega* (W. L. Fichter)..... 269–273
Révah, I. S., *Deux 'Autos' de Gil Vicente restitués à leur auteur;* id., ed., *Deux Autos méconnus de Gil Vicente;* id., *Les Sermons de Gil Vicente* (Aubrey F. G. Bell)..... 348–350

Segura Covarsí, E., *La canción petrarquista en la lírica española del Siglo de Oro* (Joseph G. Fucilla) 350–352
Torres-Rioseco, Arturo, comp., *Rubén Darío. Antología poética* (Manuel Alcalá) 358–361
Vidal de Battini, Berta, *El habla rural de San Luis* (Lawrence B. Kiddle) 361–365
Wogan, Daniel S., *A literatura hispano-americana no Brasil: 1877–1944* (Henry Hare Carter) 278–279

NECROLOGY
Aubrey Fitz Gerald Bell (1881–1950), by S. Griswold Morley 280–281

BRIEFER MENTION by Nicholson B. Adams, Donald G. Castanien, Carlos Clavería, Joseph E. Gillet, Otis H. Green, Rafael Lapesa, Irving A. Leonard, Agapito Rey, Miguel Romera-Navarro, Sterling A. Stoudemire. 87–90; 193–194; 282–284; 368–370